

DASAR-DASAR DESAIN

UNTUK ARSITEKTUR, INTERIOR-ARSITEKTUR, SENI RUPA,
DESAIN PRODUK INDUSTRI DAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

Sebuah karya seni rupa terdiri dari unsur-unsur rupa yang dilata atau disusun dengan penuh kesadaran dan kejiwaan sebagai hasil transformasi gejolak jiwa yang kontemplatif dan optimal dengan menggunakan dasar-dasar pengetahuan kesenirupaan dalam upaya mengembangkan nilai estetikanya. Untuk mencapai nilai estetik atau keindahan ini, diperlukan pemahaman dan penguasaan ilmu dasar-dasar desain yang terdiri dari unsur-unsur rupa dan prinsip-prinsip penataan unsur rupa tersebut. Unsur-unsur rupa ini terdiri dari garis, bidang, arah, ukuran, tekstur, warna, nada, dan khroma. Masing-masing unsur mempunyai tampilan dan karakter yang variatif. Unsur-unsur ini wajib dikenali, dipahami, dan diaktualisasikan oleh setiap perupa atau pendesain. Prinsip ini mutlak diperlukan sebagai panduan untuk tercapainya nilai estetika yang memikat secara visual dan menjadi suatu kesatuan sehingga menghasilkan karya yang indah, bermakna, dan komunikatif. Buku ini mengulas tuntas mengenai unsur-unsur rupa tersebut dengan pembahasan yang sangat praktis agar mudah dipahami sehingga layak dimiliki.



ISBN(13) 978-979-661-213-0

ISBN(10) 979-661-213-5



9 789796 612130

DASAR-DASAR DESAIN

griya
kreasi

Perum Bukit Pernai, Jl. Kerinci Blok A2, No. 23-24
Cibubur, Jakarta Timur 13720

Telp. (021) 29617008, 29617009, 29617010 | Fax. (021) 8721570

<http://www.penebar-swadaya.net>

E-mail ps@penebar-swadaya.net

 penebar swadaya grup  @penebar_swadaya